

jeweils samstags
Arthouse Movie 1
11:00 Uhr

Programm

30.9.2006 „Die Verdammten“
Luchino Visconti, Italien 1969
Kommentar: Alexander Moser

4.11.2006 „Passione d'Amore“
Ettore Scola, Italien 1981
Kommentar: Heinz Müller

2.12.2006 „Eyes wide shut“
Stanley Kubrick, USA 1999
Kommentar: Hans Peter Bernet

13.1.2007 „A Bout de Souffle“
Jean-Luc Godard, Frankreich 1959
Kommentar: Karl Königseder

3.2.2007 „The Conversation“
Francis Ford Coppola, USA 1974
Kommentar: Johannes Binotto

3.3.2007 „Lone Star“
John Sayles, USA 1995
Kommentar: Beate Koch

14.4.2007 „The Piano“
Jane Campion, Australien 1993
Kommentar: Yvonne Frenzel

12.5.2007 „Rosemary's Baby“
Roman Polanski, USA 1968
Kommentar: Marie-Jeanne Forster

2.6.2007 „Stalker“
Andrej Tarkovsky, USSR 1979
Kommentar: Markus Fäh

www.cinepassion.ch